

Aluminium Chair EA 101, EA 103, EA 104

Charles & Ray Eames, 1958

vitra.



Aluminium Chair EA 101, EA 103, EA 104

La Aluminium Chair es uno de los diseños de mobiliario más importantes del siglo XX. Charles y Ray Eames la diseñaron originalmente en 1958 para la vivienda privada de un coleccionista de arte de Columbus, Indiana (EE. UU.). Para la construcción de esta silla, los diseñadores abandonaron el principio de la carcasa de asiento y decidieron, en su lugar, tensar una superficie de tela o piel entre dos piezas laterales de aluminio para crear un asiento firme, pero elástico. La Aluminium Chair, con su fino acolchado, se adapta al cuerpo del usuario y resulta extraordinariamente cómoda.

El Aluminium Group incluye varios modelos distintos para su uso en hogares, oficinas y zonas públicas. Vitra fabrica las sillas del Aluminium Group desde hace varias décadas, siempre con la misma

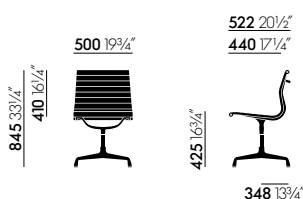
excelente calidad. Esta experiencia nos permite ofrecer una garantía de 30 años en todos los modelos de sillas del Aluminium Group.

Las Eames Aluminium Chairs EA 101, EA 103 y EA 104 son ideales para usarlas en combinación con una mesa: si se comparan con los demás modelos del Aluminium Group, sus asientos son más altos y estrechos, los respaldos más verticales y los brazos más cortos. Gracias a su amplia oferta de colores, es fácil encontrar la silla perfecta para cualquier ambiente, ya sea el comedor de casa, un restaurante o la sala de reuniones de la oficina.

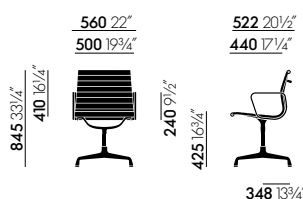
Material

- **Respaldo y asiento:** silla con respaldo medio-alto, posición sentada orientada a la mesa. Respaldo y asiento en tejido de malla o acolchado Hopsak con acanalado horizontal soldado a alta frecuencia. Perfiles laterales y travesaños de aluminio fundido a presión.
- **Reposabrazos:** aluminio fundido a presión.
- **Base:** base de cuatro radios de aluminio fundido a presión.

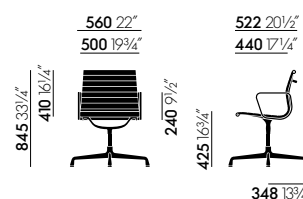
DIMENSIÓN (Medidas determinadas según EN 1335.1.)



EA 101, No giratoria, Sin reposabrazos















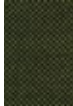








EA 103, No giratoria, Con reposabrazos














EA 104, Giratoria, Con reposabrazos

Superficie y colores

	79 warmgrey/marfil		85 menta/marfil		71 amarillo/verde lima		65 coral/rojo amapola		74 azul oscuro/marfil
	69 verde prado/marfil		86 menta/bosque		72 amarillo/rojo amapola		63 rosso/rojo amapola		81 azul glacial/marfil
	70 verde prado/marfil		87 marfil/bosque		67 rojo amapola/marfil		96 rojo/coñac		83 azul/marfil
			77 nero/bosque		68 rosa/rojo amapola		62 rosso/pardo oscuro		84 azul/pardo oscuro
									75 azul oscuro/pardo oscuro
									82 azul glacial/pardo oscuro
									73 azul petróleo/pardo oscuro

Hopsak

	88 coñac/marfil		05 gris oscuro		88 blanco
	76 castaña/pardo oscuro		78 nero/pardo oscuro		05 gris oscuro
	80 warmgrey/pardo oscuro		66 nero		66 negro
					01 cromado brillante
					03 aluminio pulido

Hopsak

Tejido de malla

Base

